

„POEZJA W PIOSENCE - AGNIESZKA I INNI...”

Regulamin

POSTANOWIENIA OGÓLNE:

1. Organizatorem Przeglądu jest Miejsko-Gminny Dom Kultury w Końskich
Impreza ma charakter otwartego konkursu i jest skierowana do młodzieży w wieku 13 –26 lat (gimnazjum i wyżej)
2. Organizator zapewnia pomoc merytoryczną oraz akompaniament (w finale).
3. Organizator zapewnia profesjonalne nagłośnienie

CEL IMPREZY:

1. Popularyzacja twórczości uznanych autorów piosenek
2. Integracja amatorskiego ruchu artystycznego
3. Pomoc w podnoszeniu kwalifikacji artystycznych
4. Promocja kultury estradowej i osobowości scenicznych
5. Ożywienie amatorskiego ruchu artystycznego

WARUNKI UCZESTNICTWA:

1. W Przeglądzie mogą brać udział: soliści, soliści + chórki oraz małe zespoły wokalne do 5 osób
2. Uczestnicy reprezentują samych siebie, placówki kultury, oświaty lub inne zainteresowane instytucje
3. Koszty związane z udziałem (np. przejazd) pokrywają uczestnicy lub ich przedstawiciele
4. Wykonawcy są zobowiązani do przygotowania dwóch piosenek, jedną autorstwa A.Osieckiej, drugą autorstwa innego twórcy – poety/tekściarza, mając na uwadze fakt, że tekst wykonywanej piosenki jest naznaczony walorami poetyckimi (patrz; preferowani autorzy/wykonawcy piosenek)

5. W eliminacjach do Konkursu wykonawcy wykonują jedną z wybranych piosenek (drugą na życzenie jury)
6. Podczas eliminacji wykonawcy korzystają z tzw. półplaybacków (podkładów muzycznych)
7. Po zakończeniu eliminacji Komisja jurorska, powołana przez organizatora dokona selekcji i wytypuje do finału Konkursu 20 podmiotów wykonawczych.
8. Wytypowani wykonawcy, w dniu eliminacji dokonają losowania jednej piosenki z listy utworów, które będą obowiązywały w finale Konkursu. Wylosowana piosenka nie podlega zamianie.
9. **W finale wszystkim wykonawcom towarzyszy „żywy” akompaniament - Zespół Muzyczny INSTRUKTOR (próby z Zespołem do uzgodnienia po eliminacjach do finału)**
10. Warunkiem uczestnictwa jest dostarczenie poprawnie wypełnionej Karty Zgłoszenia w nieprzekraczalnym terminie do dnia **31.10.2013** na adres organizatora:

**Miejsko-Gminny Dom Kultury
ul. Mieszka I – go 4
26-200 KOŃSKIE**

**fax. 41 372 24 78
lub**

dkkonskie@gmail.com

HARMONOGRAM IMPREZY

1. **Eliminacje do Przeglądu – 07.11.2013**
godz. 16.00 - MGDK Końskie „EGIPCJANKA”
2. Próby akustyczne z Zespołem Muzycznym INSTRUKTOR
18 – 22.11.2013 (do uzgodnienia)
2. **Finał Konkursu 22.11.2013**
3. Konkurs – godz. 17.00 MGDK Końskie „EGIPCJANKA”

JURY:

1. Oceny wykonawców dokona profesjonalne Jury powołane przez Organizatora
2. Werdykt Jury jest niepodważalny

KRYTERIA OCENY

- interpretacja
- warunki głosowe
- dykcja, intonacja
- ogólny wyraz artystyczny

NAGRODY:

1. Wszyscy wykonawcy otrzymają dyplomy,
a uczestnicy Finału Przeglądu - drobne upominki
(płyty CD lub inne gadżety)
2. Laureaci miejsc I – III oraz wyróżnieni otrzymają nagrody
pieniężne. Pula nagród – 3500,00

Dobrą piosenkę charakteryzuje:

- *melodia („wpadająca w ucho”) wpisana stosownie w harmonię*
- *aranżacja czyli opracowanie muzyczne*
- *„przebojowość”*

oraz oczywiście

- **tekst** (*mądry, z przesłaniem, z tzw. „słagwortem” – wyrazem lub zwrotem łatwym do zapamiętania, co czyni piosenkę ponadczasową*)

Autorzy lub wykonawcy preferowani (m.in.)

A.Osiecka, J.Kofta, J.Cygan, G.Ciechowski, M.Dutkiewicz, J.Filar, K.Nosowska, O.Jackowska, M.Grechuta, J.Kondratowicz, B.Loeb, W.Młynarski, B.Olewicz, J.Przybora, A.Sikorowski, J.Skubikowski, J.Wołek, W.Belon, A.Mogielnicki, M.Gaszyński, Cz.Niemen, G.Turnau, E.Bartosiewicz, E.Geppert, Raz Dwa Trzy, S.Soyka, H.Banaszek etc.

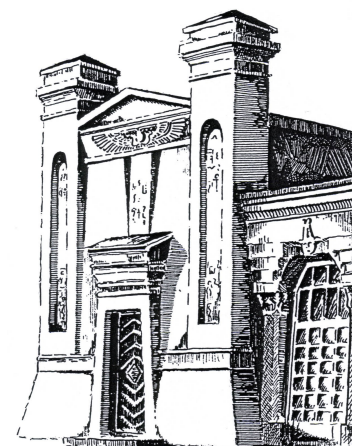
Miejsko-Gminny Dom Kultury w Końskich

Poezja w Piosence

VI KONECKI PRZEGLĄD PIOSENKI

Poezja w Piosence

Agnieszka i Inni



7.11.2013 /czwartek/ - godz. 16.00 Eliminacje
22.11.2013 /piątek/ - godz. 17.00 Konkurs główny